

日米同時開催 国際セミナー

ハイテクベンチャーの起業家 Vol.5

米国で花開いた**日本人の** アントレプレナーシップ

開催日時:2011年5月28日(土) 9:30~12:30 (日本時間)
5月27日(金)17:30~20:30 (米国時間)

参加費
無料

DVD向け基本技術を開発した米国ベンチャーは2001年にAppleに売却され、今日のMac Bookの「i DVD」の中に生きています。
Facebookへの画像アップロードに便利なビデオカメラ「Flip Video」を開発したベンチャーはCiscoに2009年に売却され、多くのユーザーに愛用されています。
ふたつのベンチャーの創業に関わった日本人起業家が、米国における起業と成長の軌跡について語ります。

講演者

【米国側】熊谷 芳太郎 氏
【日本側】曾我 弘 氏

場所

法政大学 市ヶ谷キャンパスポアソナード・タワー26階スカイホール
法政大学 アメリカ研究所

司会

【米国側】田路 則子(地域研究センター専担所員、経営学部教授)
【日本側】岡本 義行(地域研究センター副所長、大学院政策創造研究科研究科長)

参加費

無料

申込み

以下のURLからお申し込みください。
<https://www.hosei.org/event2/detail/20110528.html>

お問い合わせ先 : 法政大学地域研究センター

TEL:03-3264-6641 FAX:03-3264-6643 E-mail:chiiki@hosei.ac.jp URL:www.hosei-hurin.net/

講演者プロフィール

【米国側スピーカー】

熊谷 芳太郎
Yositaro Kumagai



法大OB起業家登壇

1969年法政大学工学部卒業後、米国へ渡り、ジョージア州立大学卒業

ミシンメーカーであるSingerのカントリー・マネジャーとして着任、その後米国に戻り、カメラメーカーのVivitarや製紙会社MeadのCEOを経て、起業活動に参画した。

モバイル向けのドラクエソフトを開発したT-Netに参画して、トーセ（ゲームソフト受託の大手企業）に売却した後に、ゲームや画像関係のスタートアップに関わってきた。

現像写真を写真屋とユーザー間でインターネットを通じて送付するサービスを提供したPicture Visionは、1998年にコダックへ売却、日本法人はFM東京に売却された。斬新なデザインや使いやすさを実現したビデオカメラFlip Videoを大ヒットさせたPure Digitalは、2009年にCiscoに大型売却されて話題となった。

現在は、音楽配信ビジネスとして期待を集めるCatch MediaにSenior Adviserとして関わる。他にも、Ciscoの画像ビジネスのコンサルタントや、手の動きを認識する技術を開発するGesture TechのVice Presidentを務める。

【日本側スピーカー】

曾我 弘
Hiromu Soga



1954年清水東校卒、1958年静岡大学工学部卒、東京大学より工学博士授与。

1960年日本電子から(株)八幡製鉄所に入社、新日鉄研究本部計測制御センター所長を経て1985年以来新日鉄エレクトロニクス事業部でコンピュータ周辺機器事業の事業化を推進。3Mをはじめ数社の米国企業とのジョイントベンチャーを設立、その日本での事業化を担当。新日鉄退職後、1991年シリコンバレーに移住し、画像圧縮技術開発のベンチャー企業EidesignTechnologies, Inc.を設立。その経営にあたる。1994年日本のエクシング(株)に売却後、日本でMPEG-2ビジネスを立ち上げ、1996年秋にSiliconValleyにて(株)日本電子計算とのJVとしてSpruceTechnologies, Inc.を設立。米国人とドイツ人エンジニア3名を中心にて革新的なDVDオーサリングシステムを開発・商品化し、今日のDVD普及の一翼を担った。

そのFlagship商品「DVDMaestro」はハリウッドでのデファクト標準になり、世界各国で多くのDVDタイトルの出版に利用され高い評価を得て、2001年6月Apple Computerへ売却。その後、日本人起業家を支援しImprovista Interactive Music, Inc.、Riottto Inc.等を起業、2008年Vision Booster, LLC. を設立しバイオ関連ビジネスや日米のスタートアップ企業のメンターとして支援活動をした。2010年末に日本へ帰国。帰国後すぐに日本のスターアップ起業との日米間のOpen Innovationを目指し活動を開始。